

PLAN PROVEDBE PROJEKTA

Projekt će se provoditi kroz četiri osnovne faze:

I. Pripremne pedagoške radionice s pedagozima osnovnih škola.

U pripremnim radionicama sudjelovat će 70 pedagoga iz osnovnih škola, od čega s područja Grada Zagreba 40, Šibensko - kninske županije 15 - 20 i Karlovačke županije 15 - 20 pedagoga.

Napomena: Na pripreмноj radionici umjesto pedagoga može nazočiti i netko drugi od nastavnog osoblja škole.

Radionice će se organizirati u 4 grupe sa po 15 do 20 sudionika.

- za škole s područja Grada Zagreba dana 4. i 6. ožujka 2014. godine od 9,00 do 13,00 sati u prostorijama Gradskog društva Crvenog križa Zagreb, Ilica 223;
- za škole sa područja Karlovačke županije dana 11. ožujka 2014. godine od 10,00 do 14,00 sati (mjesto održavanja će se javiti tjedan dana prije održavanja);
- za škole sa područja Šibensko - kninske županije dana 14. ožujka 2014. od 10,00 do 14,00 sati u Šibeniku (mjesto održavanja će se javiti tjedan dana prije održavanja).

Na radionicama će se sudionicima podijeliti materijali za provedbu radionica s učenicima, plakati „Tolerancijom protiv nasilja“ i leci.

II. Radionica „Euroželjeznica“ u osnovnim školama s učenicima sedmih razreda.

1. U školama će se provesti najmanje po jedna radionica s učenicima sedmih razreda. Prilikom provođenja pilot projekta „Tolerancijom protiv nasilja“ neke škole su provele i po tri radionice tako da očekujemo provedbu više radionica nego što je uključenih škola.

U radionice će biti uključeno minimalno 1 500 djece, učenika sedmih razreda.

Radionice će se provoditi u grupama po 15 do 20 učenika, a provodit će ih sudionici pripremnih radionica.

Radionice će se provesti najkasnije do 10. travnja 2014.

U okviru radionice učenici će pisati literarni uradak na temu tolerancije i nasilja među mladima prema zadanim pojmovima.

2. Voditelji radionice/a će imenovati povjerenstvo koje će izabrati tri najbolja uratka na razini škole, a koji ulaze u konkurenciju za odabir tri najbolja uratka na razini županije.

3. Voditelji radionice/a dostavljaju tri najbolja učenička uratka odabrana na razini škole, najkasnije do 20. svibnja 2014., Povjerenstvu za odabir najboljih uradaka na razini županije.

Povjerenstvo osniva partnerska organizacija:

- za Šibensko kninsku županiju, Društvo Crvenog križa Šibensko - kninske županije,
- za Karlovačku županiju, Društvo Crvenog križa Karlovačke županije,
- za grad Zagreb, Zagrebačko savjetovalište protiv nasilja djece i mladih „Luka Ritz“.

Povjerenstva će najkasnije do 05. svibnja 2014. odabrati tri najbolja uratka na razini županije plus broj uradaka koji će se odrediti proporcionalno prema broju škola koje su sudjelovale u projektu na području županije odnosno Grada Zagreba te ih do navedenog nadnevnika dostaviti Povjerenstvu za odabir najboljih uradaka na razini projekta.

U izbor za najbolja tri uratka na razini projekta ulazi 15 učeničkih uradaka (3x3 županije + 6 proporcionalno broju škola).

Svečanost proglašenja najboljih uradaka na razini Grada Zagreba odnosno Karlovačke i Šibensko kninske županije odredit će partnerska organizacija.

III. **Odabir tri najbolja uratka na razini projekta i svečanost proglašenja.**

- Osnivanje Povjerenstava za izbor tri najbolja uratka na razini projekta.

Povjerenstvo će sačinjavati: voditeljica projekta, predstavnik Gradskog društva Crvenog križa Zagreb i po jedan predstavnik partnerskih organizacija: Društvo Crvenog križa Karlovačke županije, Društvo Crvenog križa Šibensko kninske županije i Zagrebačko savjetovalište protiv nasilja djece i mladih „Luka Ritz“.

- Izbor tri najbolja uratka na razini projekta,
- Svečanost proglašenja najboljih uradaka i uručivanje nagrada održat će se krajem školske godine.

Na svečanost će se pozvati pedagozi koji provodili radionicu u osnovnim školama; učenici čiji su uradci odabrani kao najbolji na razini Grada Zagreba odnosno dviju županija te predstavnici: partnerskih organizacija; nadležnih ureda za odgoj i obrazovanje Grada Zagreba i županija na području kojih se provodio projekt; Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta; Agencije za odgoj i obrazovanje i dr.

- Upućivanje poziva medijima za sudjelovanje na svečanosti proglašenja najboljih uradaka.

IV. **Diseminacija rezultata projekta provest će se najkasnije do završetka školske godine 2013./2014.**

- Objava priopćenja o rezultatima projekta u medijima, na internetskim
- stranicama nositelja projekta i partnera i Facebook stranici „Tolerancijom protiv nasilja“ ,
- Odabir uradaka za zbornik učeničkih uradaka,
- **Priprema i tiskanje zbornika najboljih uradaka,**
- Distribucija zbornika učeničkih uradaka školama.

Napomena: Sve materijale za radionice s pedagozima i učenicima tiskat će Gradsko društvo Crvenog križa Zagreb

Pregled osnovnih aktivnosti

Nadnevak	Aktivnosti	Izvršitelji	Mjesto
4.3.2014. od 9-13 h	Pripremna radionica za pedagoge zagrebačkih škola	Crveni križ Zagreb, Voditeljica projekta, ravnateljica OŠ Prečko gđa. Jadranka Ostarčević	Zagreb, Ilica 223
6.3.2014. od 9-13 h	Pripremna radionica za pedagoge zagrebačkih škola	Crveni križ Zagreb, Voditeljica projekta, ravnateljica OŠ Prečko gđa. Jadranka Ostarčević	Zagreb, Ilica 223
11.3.2014. od 10-14 h	Pripremna radionica za pedagoge s područja Karlovačke županije	Crveni križ Zagreb, Voditeljica projekta	Karlovac, mjesto održavanja naknadno
14.3.2014. od 10-14 h	Pripremna radionica za pedagoge s područja Šibensko-kninske županije	Crveni križ Zagreb, Voditeljica projekta	Šibenik, Gradska knjižnica, Poljana 6
do 10.4.2014.	Radionice u školama	Pedagozi	Škola
do 20.5.2014	Dostavljanje tri najbolja učenička literarna uratka odabrana u školi županijskom povjerenstvu	Pedagozi	Dostavlja se Društvu CK županije, odnosno grada Zagreba
do 5. 5. 2014.	Izbor najboljih uradaka na razini županije i dostavljanje povjerenstvu na razini projekta (Crvenom križu Zagreb)	-Društvo CK Šibensko-kninske županije -Društvo CK Šibensko-kninske županije -Savjetovalište Luka Ritz	
do 15.5.2014.	Odabir tri najbolja uratka na razini projekta	Povjerenstvo iz točke III plana provedbe	
do svečanosti proglašenja	Tiskanje zbornika najboljih učeničkih uradaka	Crveni križ Zagreb	
do kraja školske godine	Svečanost proglašenja	Crveni križ Zagreb	Zagreb

PRILOG: radionica za pedagoge (slično je i za učenike)

Tijek rada pedagoške radionice „Euroželjeznica“

TEMA RADIONICE:Tolerancija

- europska kampanja mladih protiv rasizma, ksenofobije, antisemitizma i netolerancije

ZADACI:

1. educirati pedagoge za provedbu pedagoške radionice s učenicima,
2. provesti radionice s učenicima sedmih razreda

LITERATURA: „Svi različiti – svi jednaki „

SUDIONICI :

- Pripremna radionica: stručni suradnici pedagozi osnovnih škola s područja Grada Zagreba (40 sudionika), Karlovačke (15 sudionika) i Šibensko - kninske županije (15 sudionika)
- Pedagoška radionica: učenici 7. razreda osnovnih škola kroz najmanje 70 radionica uz sudjelovanje najmanje 1 400 učenika.

GRUPA: 15 do 20 sudionika

STRUKTURA RADIONICE	AKTIVNOST	NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA	VRIJEME (minute)
UVODNA IGRA	PREDSTAVLJANJE I UPOZNAVANJE	-	15
SREDIŠNJI DIO	1. BINGO (individualan, skupni rad, razgovor)	BINGO radni list (rl)	5+10+10
	2. EUROŽELJEZNICA a) individualan rad podjela u podskupine po 4 sudionika b) rad u podskupinama razgovor u skupini c) pozitivne osobine	moj izbor putnika - rl čovječe ne ljuti se, karte naš izbor putnika - rl	5 5 15 10 10
	3. RAZUMIJEVANJE POJMOVA - (tolerancija, stereotipi, predrasude, diskriminacija, netolerancija)	tablica pojmova + rl	5
	4. ESEJ O TOLERANCIJI - pisanje eseja - čitanje eseja	omotnica s ključnim riječima novinski papir, A3 papir	45 10
ZAVRŠNA IGRA	Lijepa riječ otvara svaka vrata Rukovanje bez riječi		10
Upoznavanje sa strukturom radionice i upute za provedbu s učenicima		Materijali za svakog sudionika radionice: tijek radionice BINGO radi list moj izbor putnika - rl naš izbor putnika - rl tablica pojmova	5

Uvodna igra – predstavljanje i upoznavanje sudionika pedagoške radionice

Sudionici u tišini, formiraju crtu prema mjesecima kada su rođeni (od siječnja do prosinca) ili prema radnom iskustvu (pripremna radionica-pedagozi), od najmanje do najviše godina. Kad je formacija gotova svaki sudionik glasno kaže u kom je mjesecu rođen/koliko ima godina staža te tako provjerimo točnost naše formacije.

Središnji dio

1. AKTIVNOST – BINGO

Svaki sudionik ispuni listić sa svojim podacima (PRILOG 2). Kad svi završe zadatak potraže u skupini osobe koje imaju istu osobinu kao i oni sami i njihova imena upisuju uz svoje ime).

Tko za svaku osobinu nađe par, tj. ispuni svoj listić, viče: BINGO.

Oni koji nisu popunili listić glasno čitaju koje su to osobine po čemu se razlikuju od ostalih, po čemu su jedinstveni.

Razgovor u skupini: kada više cijenimo vlastitu jedinstvenost, a kada više volimo biti slični drugima

2. EUROŽELJEZNICA

2.a. Aktivnost

Svaki sudionik dobije listić MOJ IZBOR PUTNIKA (PRILOG 3)

uz obrazloženje voditelja/ice radionice: Krećete na put iz Lisabona do Moskve vlakom „Deer Valey Express“ koji traje tjedan dana. Putujete u spavaćim kolima koje treba dijeliti s još tri osobe.

Zadaci su označeni na vašim listićima i rješavate ih 5 minuta.

2.b. Aktivnost – Voditelj podijeli skupinu na podskupine po 4 sudionika. Sudionici međusobno razgovaraju o svom osobnom izboru i razlozima donijete odluke, a jednoglasno se dogovore o zajedničkoj listi (NAŠ IZBOR PUTNIKA – PRILOG 4) najboljih i najgorih suputnika te izlažu svoje odluke i razloge za zajedničke odabire.

UPUTA: istaći potrebu uvažavanja tuđeg mišljenja, zabranjeno je napadati osobna stajališta, razmotriti razloge predrasuda.

Pitanja:

Koliko vam se situacija čini stvarnom?

1. Je li netko iz skupine u stvarnosti proživio nešto slično?
2. Koji su bili glavni čimbenici koji su odredili vaše pojedinačne odluke?
3. Ako se grupa nije mogla usuglasiti oko zajedničkih odluka, zašto nije?
4. Što je bilo najteže?
5. Koji čimbenici su spriječili jednoglasnost?
6. Na koje stereotipe vas je podsjetila lista putnika?
7. Jesu li stereotipi dati u opisima ili u našim mislima i mašti?
8. Odakle nam stižu ove predodžbe?
9. Kako biste se osjećali kada s vama nitko ne bi želio dijeliti kupe?

Iako su podaci o putnicima šturi, ipak smo na osnovu njih napravili određenu selekciju pa čak i osudu istih, skloni smo tako reagirati na informacije iz medija, izvlačiti zaključke o ljudima nakon što ih samo jednom vidimo i samo jednom s njima popričamo.

2. c. AKTIVNOST – navedite jednu osobu koju niste izabrali kao suputnika i recite neku njenu dobru osobinu.

3. RAZUMIJEVANJE POJMOVA – kartice s pet pojmova povezati s pet obrazloženja

(PRILOG 5)

Izuzetno je važno biti svjestan što od ovoga posjedujemo. Predrasude i stereotipi su sheme pomoću kojih pokušavamo razumjeti stvarnost. Kada stvarnost ne odgovara predrasudi našem umu je lakše izmijeniti pravo stanje stvari nego predrasude.

Edukacija o toleranciji vodi životu u zajednici u kojoj se različitosti prožimaju na takav način da izgrađuju povjerenje i zajedništvo.

URADAK/ESEJ O TOLERANCIJI

Učenici 7. razreda pišu uradak na temu tolerancije i neprihvatljivog ponašanja djece i mladih

Ključne riječi: nepoznato, strah, predrasuda, stereotip, tolerancija, nasilje među mladima, diskriminacija, netolerancija, Hrvatska, Europa, Svijet

ZAVRŠNI DIO - IGRA

1. Podjela u dvije skupine, dva koncentrična kruga – svatko ima svoj par. Članovi unutarnjeg kruga mogu izaći van tek kada svom paru kažu nešto lijepo što je njemu drago čuti. Kad su svi vani, zamijenimo mjesta i ponovimo igru
2. U tišini se svatko sa svakim rukuje.

PRILOG 2.

BROJ CIPELA	OMILJENI BLAGDAN	ZEMLJA KOJU ŽELIM POSJETITI
JELO KOJE NE VOLIM	NAJDRAŽI SPORT	IDEALNI KUĆNI LJUBIMAC
MOJ HOROSKOPSKI ZNAK	OMILJEN HOBI	NAJDRAŽA BOJA

Moj izbor putnika/ Naš izbor putnika

1.	SRPSKI VOJNIK IZ BOSNE	
2.	PREDEBEO ŠVICARSKI FINANCIJSKI MEŠTAR	
3.	TALIJANSKI DJ KOJI IZGLEDA BOGATO	
4.	AFRIKANKA KOJA PRODAJE KOŽNE PROIZVODE	
5.	MLADI UMJETNIK KOJI JE HIV POZITIVAN	
6.	ROM IZ MAĐARSKE UPRAVO PUŠTEN IZ ZATVORA	
7.	BASKIJSKI NACIONALIST NA SLUŽBANOM PUTU U RUSIJU	
8.	NJEMAČKI RAPPER S ALTRERNATIVNIM STILOM ŽIVOTA	
9.	SLIJEPI PIJANIST IZ AUSTRIJE	
10.	UKRAJINSKI STUDENT KOJI SE NE ŽELI VRATITI KUĆI	
11.	RUMUNJKA SREDNJIH GODINA, BEZ VIZE, S DJETETOM U NARUČJU	
12.	NABILDANA I FEMINISTIČKI NASTROJENA NIZOZEMKA	
13.	ŠVEDSKI SKINHEAD VIDLJIVO ALKOHOLIZIRAN	
14.	RAZBIJAČ IZ BELFASTA KOJI IDE NA NOGOMETNU UTAKMICU	
15.	POLJSKA PROSTITUTKA IZ BERLINA	
16.	FRANCUSKI SELJAK KOJI GOVORI SAMO FRANCUSKI, S KOŠAROM SMRDLJIVA SIRA	
17.	MLADIĆ IZ DALMACIJE, PRIPADNIK TORCIDE	

I. ZADATAK:

1. Odaberite TRI OSOBE S KOJIMA BISTE NAJRADIJE PUTOVALI i označite znakom plus (+)
2. Odaberite TRI OSOBE S KOJIMA NIKAKO NE BISTE PUTOVALI i označite znakom minus (-)

II. ZADATAK:

1. Obrazložite svoj osobni izbor troje najboljih i najlošijih suputnika i unutar skupine te objasnite razloge koji su bili presudni za vašu odluku
2. Unutar skupine jednoglasno izaberite tri najbolja i tri najgora suputnika za vašu skupinu

TOLERANCIJA	Uvažavanje tuđeg mišljenja i uvjerenja, sredstvo u izgradnji nenasilnog društva koje ne odobrava i ne dozvoljava nasilje i prisilu. Uvjerenje da ono što mi mislimo, vjerujemo i cijenimo nije nužno bolje od onoga što misle, vjeruju i cijene drugi ljudi, temeljni je uvjet za razvoj društva čiji će članovi dijeliti odgovornost za uvažavanje različitosti drugih ljudi pa se stoga zalagati za snošljivost prema njima i za bolju kvalitetu življenja svih nas
STEREOTIPI	Rasprostranjena uvjerenja ili misli o određenoj ljudskoj zajednici; ...je karakterističan primjer kako nekog svrstati u određenu grupu prema njegovom ponašanju, navikama itd. ...se temelje na predodžbi usvojenim u školi, kroz masovne medije ili kod kuće, koje prelaze u generaliziranje svih onih koji bi mogli biti s tim povezani
PREDRASUDE	...mogu biti pozitivne ili negativne. Njima osuđujemo ljude bez prethodnog upoznavanja. Učimo ih kao dio naše socijalizacije, teško su promjenjive, gotovo ih je nemoguće iskorijeniti.
DISKRIMINACIJA	...predrasuda u djelovanju
NETOLERANCIJA	Nedostatak poštovanja za tuđe navike i vjerovanja. Očituje se u tome što nitko nije voljan dopustiti drugim ljudima djelovati na drugačiji način ili imati drugačija mišljenja.