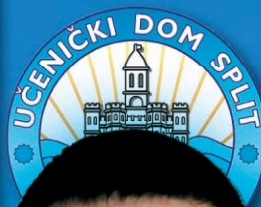


Svjedok



LIST MLADEŽI UČENIČKOG DOMA SPLIT

BROJ 18





Svjedok

LIST MLADEŽI UČENICKOG DOMA SPLIT • BROJ 18

IZDAVAČ:

Učenički dom Split
Matice hrvatske 13
21 000 Split
tel: 021 465 433; fax: 021 453 066
www.dom-ucenicki-st.skole.hr

ZA IZDAVAČA:

Mladen Kamenjarin, dipl.ing.,
ravnatelj doma

FOTOGRAFIJE:

Sekcija domskog lista

VODITELJ SEKCIJE

I UREDNIK LISTA:

Ivan Smoljić, dipl.uč.

UČENICI-UREDNICI:

Monika Lovrić
Petra Lešina
Tea Talaja
Marijan Kukulj
Melanija Đendeš
Toni Perić
Ani Mladinić
Petra Krilić
Lucija Bajan
Filip Marić

TISAK:

Dalmacija papir - Split

NAKLADA:

200 primjeraka

Split, travanj 2014.

Na naslovnoj stranici:

Učenici s ID karticama (fotomontaža)
Autorice: Dalia Grančić i Andrea Šikić

Dragi naši Domaši,

*Još jedna godina je za
nama, nekima uspješna,
drugima nešto manje.*

*Došla je nova školska
godina, nova prijateljstva
su sklopljena, nove
radosti otkrivene.*

*U ovom broju našega
vjernog domskog lista,
donosimo vam zgode
iz nove školske/domske
godine. Moći ćete vidjeti
neka nova lica na
narednim stranicama,
otkriti što se to zabavno
događalo dok ste vi imali
nosove u knjigama.*

*Zato, pripremite se,
krećemo sada...*

Vaš Svjedok

O NAMA

- ovogodišnja statistika



Učenički dom Split ove školske 2013./2014. godine su upisane 104 učenice i 189 učenika, što znači 293 ukupno upisanih.

Kao i prošle školske godine, odgojno-obrazovni rad provodi se u 11 odgojnih skupina.

Dečki su raspoređeni na 7 „muških“ kato-va, a učenice na 8. i 9. kat.

Odgajateljice, odgajatelji i pedagog su za-duženi za odgojne skupine i obavljaju ne-posredni odgojno-obrazovni rad s učeni-cima. Uz vođenje odgojne skupine svaki odgajatelj je ujedno i voditelj neke od sek-cija slobodnih aktivnosti, odnosno knjiž-nice i informatičke učionice.

O potrebama učenika brinu i: medicinska sestra, kuharice, spremačice, portiri i noć-ni pazitelji.

Ove školske godine naši učenici dolaze iz 9 županija diljem Hrvatske.

Ovom tablicom vam donosimo brojno sta-nje učenika po školama koje pohađaju:

Škola	Ukupno učenika	Postotak
Zdravstvena škola Split	66	22,53 %
Graditeljska-geodetska tehnička škola Split	30	10,24 %
Pomorska škola Split	23	7,85 %
Srednja tehnička prometna škola Split	20	6,83 %
Elektrotehnička škola Split	20	6,83 %
Škola likovnih umjetnosti Split	19	6,48 %
Obrtna tehnička škola Split	17	5,80 %
Škola za dizajn, grafiku i održivu gradnju Split	16	5,46 %
Tehnička škola za strojarstvo i mehatroniku Split	12	4,05 %
Srednja škola Dental centar Marušić Split	11	3,75 %
III. gimnazija Split	10	3,41 %
Ekonomsko-birotehnička škola Split	10	3,41 %
Turističko-ugostiteljska škola Split	9	3,07 %
Prirodoslovna tehnička škola Split	9	3,07 %
Komercijalno-trgovačka škola Split	5	1,71 %
II. gimnazija Split	4	1,37 %
V. gimnazija Split	3	1,02 %
Industrijska škola Split	3	1,02 %
Ostale srednje škole (po 1 ili 2 učenika)	6	2,05 %



Događanja

REGIONALNA DOMIJADA – SPORT DUBROVNIK 2013.

Domijada je održana 13. travnja 2013. u Učeničkom domu *Paola di Rosa* u Dubrovniku. Naša stolnoteniska ekipa osvojila je **2. mjesto**, pruživši žestoki otpor učenicima iz Učeničkog doma Srednje škole "Braća Radić" iz Kaštel Štafilića. Natjecali su se naši učenici: **Nikola Zlokić, Petar Pecotić i Mladen Sorić.**



Šahovska ekipa u sastavu: **Pavao Jerebić, Ivan Lučić, Stipe Radić i Kristijan Vidović** je pokazala zavidno znanje u povlačenju pravih poteza na šahovskoj ploči. Zaslužno su osvojili **1. mjesto.**



REGIONALNA DOMIJADA – KULTURA DUBROVNIK 2013.

Smotra učeničkih domova iz kulture je održana 27. travnja 2013. u Dubrovniku u prostorijama kina *Sloboda*. Bio je to još jedan lijep i nezaboravan susret s učenicima i odgajateljima drugih domova Južne regije. Uživali smo u izložbama, brojnim nastupima i performansima darovitih učenika. Prekrasni Stradun, lijepo vrijeme i vedru atmosferu dodatno su uljepšale i brojne nagrade koje su, zahvaljujući svom radu i talentu osvojile naše učenice i učenici.



U multimedijalnom području iz **likovne umjetnosti** osvojili smo sljedeće nagrade:

Slika:



1. mjesto - *Rođenje Isusovo*; Slaven Lagator



2. mjesto - *Vučedolska golubica 2/11*; Marko Trubelja

Crtež:

3. mjesto - *Leonardo Da Vinci – Portret*; Josip Sovulj

Primijenjena umjetnost:



2. mjesto - *U zagrljaju žice*; Katarina Marov

Skulptura:



1. mjesto - *Iščekivanje*; Josip Sovulj

Dizajn:



2. mjesto - *Dress To Impress*; Andrea Šikić i Dalia Grančić

Fotografija:

3. mjesto - *Osjećate li?*; Andrea Šikić

Instalacija:

1. mjesto - *Sam na svom moru*; Slaven Lagator
2. mjesto - *Priđi korak, priđi dva, ostat ćeš i maknut se nećeš*; zajednički rad učenika Kreativne sekcije

U glazbeno-scenskom području u kategoriji **glazbenog izraza**, učenici naše glazbene sekcije: Ana Sokolov, Tihomir Vlahović i Bože Jurić su osvojili sjajno 2. mjesto pjesmom *It will rain / Sve još miriše na nju*.



U kategoriji **plesa** naša plesna skupina je izvela zanimljivu koreografiju pod nazivom *Crno bijeli svijet*. U vrijeme između programa, učenici su prošetali



Dubrovnikom. Možemo reći da je Domijada bila zaista bogata i zanimljiva. Imali smo što vidjeti i pokazati. Vjerujemo da je svatko od sudionika ponio lijepe uspomene na ovo druženje.

Pri povratku iz Dubrovnika bilo je veselo u "busu",





pjevalo se i sviralo. Neki od učenika su se zapitki-vali:

- Uh, kad će opet Domijada?

SMOTRA GLAZBENE MLADEŽI

Glazbeni sastav Učeničkog doma Split je 5. lipnja 2013. nastupio na 41. smotri Glazbene mlađeži Splita koja se održala u Domu vojske u Lori. Sastav je izveo dvije pjesme: *It will rain* i *Sve još miriše na nju*. To je program koji je dobio 2. nagradu stručnog žirija na Domijadi u Dubrovniku ove godine. U sastavu su nastupili: gitarist Tihomir Vlahović, klavijaturist Božo Jurić i vokalistica Ana Sokolov.



DAN SJEĆANJA NA VUKOVAR

Povodom Dana sjećanja na Vukovar, 18. studenoga 2013. naši učenici su uz pomoć svojih odgajatelja osmislili i uredili nekoliko panoa na katovima i u prizemlju. Također su postavili svijetleće lampione na balkone s južne strane zgrade.



Svojim kreativnim radovima su podsjetili ostale učenike Doma na patnje i stradanja našeg grada Heroja.

POSJET UČENIČKOM DOMU KVARNER U RIJEI

Prijateljska druženja s djelatnicima i učenicima Učeničkog doma Kvarner iz Rijeke postala su tradicija. I ove smo se školske godine rado odazvali njihovom pozivu kako bismo uveličali projektni dan *Sidro u*

Kvarneru koji se održao 15. studenoga 2013. i kojeg su naši vrijedni domaćini pripremili s puno ljubavi i mašte.



Učenice 9.b odgojne skupine, Karmen Kordić, Anđelka Križan i Nada Pudar, u pratnji ravnateljice, provele su dva dana na Kvarneru ispunjena druženjem i smijehom. Sudjelovale su na radionici *Vrtni izlog* te su imale priliku izraditi šareni mozaik od školjki i kamenčića.



Posjetile su i svetište Majke Božje Trsatske gdje ih se posebno dojmila Kapela zavjetnih darova. A posjet Kvarneru ne bi bio potpun bez njegovog najsajnijeg bisera, Opatije bajne. Učenice su prošetale Hrvatskom ulicom slavnih i dijelom nezaobilazne šetnice *Lungomare*, uživale u raskoši parka Angiolina, a pažnju im je posebno zaokupio znameniti kip *Djevojke s galebom*. Jednom riječju – putovanje i boravak u Rijeci bio je prepun lijepih dojmova.



NAŠ DOM U BOŽIĆNOM RUHU

Već na blagdan sv. Nikole, 6. prosinca 2013. u Domu se osjetilo blagdansko ozračje.

Cijeli 9. kat je bio ukrašen lijepim čarapicama koje su za tu prigodu posudile učenice i studentice.





U predbožićno vrijeme naš Dom je bio ukrašen raznim likovnim i drugim kreativnim radovima naših učenika i učenica, božićnim drvcima, raznim ukrasima, sjajnim trakama, svjećicama... Nadamo se da će vam fotografije prenijeti barem dio ugođaja...



PRIREDBA I SV. MISA U DOMU

U utorak, 17. prosinca 2013. u restoranu Učeničkog doma Split bilo je svečano i veselo.

Božićnoj priredbi prethodilo je euharistijsko misno slavlje koje je predvodio župnik župe sv. Petra don **Radojko Vidović**. Uz njega je bio prisutan đakon don **Toni Šinković**.



Nakon održane svete mise, priredba je započela pjesmom. Glazbeni sastav našeg doma izveo je skladbe *Božić bijeli* i *Sretan Božić svakome*.

Ravnatelj Učeničkog doma Split **Mladen Kamenjarin**, dipl.ing., pozdravio je i zaželio okupljenima sretne i blagoslovljene blagdane i uspješnu nastupajuću 2014. godinu, osvrnuvši se prethodno na proteklo razdoblje u našoj velikoj domskoj obitelji. I zatim – red stihova, red pjesme...

Učenice **Marija Krišić** i **Antonia Čaleta** su vodile program.

Zatim su dodijeljene medalje i pehari našim najboljim sportašima i sportašicama, sudionicima Božić-



nih turnira u šahu, stolnom tenisu i malom nogometu.

Priznanja je podijelio pedagog **Željko Validžić**, prof., čestitavši mladim sportašima na uspjehu.

REZULTATI:

Šah – učenice:

2. mjesto – **Ana Sokolov**

Pobjednica božićnog turnira u šahu je **Nina Čihoratić**

Šah – učenici:

3. mjesto – **Marko Trubelja**

2. mjesto – **Stipe Radić**

Pobjednik božićnog turnira u šahu je **Kristijan Vidović**



Stolni tenis – učenice (parovi):

3. mjesto i brončana medalja – **Lukri Martinić i Laura Žuvela**

2. mjesto i srebrna medalja – **Ivana Bučević i Antonela Gospodnetić**

1. mjesto i zlatnu medalju u igri parova osvojile su **Tina Dragojević i Mia Franić**



Stolni tenis – učenice (pojedinačno):

3. mjesto – **Mirija Budić**

2. mjesto – **Tina Dragojević**

1. mjesto i zlatnu medalju osvojila je **Laura Žuvela**

Stolni tenis – učenici (pojedinačno):

3. mjesto i brončana medalja – **Marijan Šuto**

2. mjesto i srebrna medalja – **Toni Dragojević**

Pobjednik božićnog turnira i osvajač pehara u stolnom tenisu je **Nikola Zlokić**



1. mjesto u malom nogometu osvojila je ekipa **Blizanci** :

Igrali su: **Dominik Plavša, Marko Stanić, Alen Vuković, Mate Šuto, Marijan Šuto, Toni Čotić i Josip Mandušić.**



Potom su se prvi put u našem Domu održale karaoke, pod ravnanjem odgajateljice **Željane Puizina**, prof. Sudjelovali su: **Dalia Grančić (Sve ove godine)**, **Anamarija Padovan (Moj mali je opasan)**, **Magdalena Varnica (Tempera)**, **Lucija Bajan (Cesarica)**,



Marija Salečić (*Skitnica*), **Edita Maršić** (*Malo mi za sriću triba*) i **Borna Nimac** (*Nećemo noćas doma*). Ocjenjivala se muzikalnost, zahtjevnost pjesme, tehnika izvedbe i umjetnički dojam. Najviše uspjeha, naklonost ocjenjivača i ovacije publike pripali su studentici Učiteljskog fakulteta **Editi Maršić**, koja je otpjevala *Malo mi za sriću triba*, te dojmljivom izvedbom osvojila vrijednu nagradu – tablet računalo.

Božićna lutrija je također bila primamljiva. Sretnici su osvojili vrijedne nagrade, a najviše sreće imao je **Antun Milatić**, učenik 5. odgojne skupine, koji je osvojio fotoaparat Nikon Coolpix.

U završnom dijelu programa domski band je nastavio zabavljati učenike i studente u restoranu.



VALENTINOVO U DOMU

Za Valentinovo, 14. veljače 2014. domski panoi su bili zaista originalni i poučni. Učenici su svojim crtežima i tekstovima opisali ljubav i potakli nas na razmišljanje koliko je zaista pružamo ljudima oko sebe.



MAŠKARE

I u vrijeme maškara učenicima i odgajateljima nije ponestajalo ideja. Na mnogim katovima mogle su se vidjeti različite maske ili tekstovi o pokladnim običajima. Na 8. katu ove godine smo imali i presudu Krnji – gospođi Jedinici. Učenica Petra Lešina je napravila Krnju – gospođu Jedinicu, a Lucija Meić i Anamarija Batinović su dekorirale prostor. Na sam dan karnevala Domom su se mogle vidjeti različite maske i kostimi...



DRUŽENJE UZ „PINGIĆ“

Stolnoteniska sekcija (ž) je 18. ožujka 2014. posjetila Ženski đački dom Split. U pratnji odgajateljice Željane Puizina, učenice Tina Dragojević, Laura Žuvela, Antonela Gospodnetić, Mia Franić i Lukri Martinić su se susrele sa svojim kolegicama, koje su ih, zajedno s odgajateljicom Ljiljanom Buljubašić, srdačno ugostile u svom Domu.



Učenice su imale priliku međusobno odmjeriti snage u igri parova, no rezultat je ostao zasjenjen ugodnim druženjem uz mnoštvo smijeha i izmjenu sportskih i domskih iskustava.

Dva tjedna kasnije, učenice su se opet družile, ovaj put u našem Domu. Klari, Ivani, Saneli, Luciji i njihovoj odgajateljici su predstavljene domske prostorije i sadržaji.

Prijateljska atmosfera se nastavila i za zelenim stolom, vježbali su se udarci i pripremala taktika za predstojeću sportsku Domijadu u Kaštelima.



Djevojke i odgajateljice su se potom okupile u zbornici, gdje je uz slatku "čakulu" zaključeno da se ova kva druženja trebaju češće održavati.



POSJET RETO CENTRA

U našem Domu 20. ožujka 2014. posjetili su nas članovi Reto centra Split – kršćanskog centra za pomoć ovisnicima. Predstavili su nam se svojim svjedočanstvima, pjesmama i igrokazima pantonime kojima su na slikovit način dočarali problem ovisnosti. Ispričali su nam svoje životne priče o paklu droge kroz koji su prošli te putu oslobođenja i spašenja nakon kojeg su izašli kao pobjednici.

Učenici su za zanimanjem pratili njihovu predstavljaju. Cilj programa je bio upoznati učenike sa svim aspektima problema ovisnosti. Predavanje je organizirala naša viša medicinska sestra Jelica Božinović.



MJUZIKL „SRCE NA SCENI“

Na Svjetski dan kazališta, 27. ožujka 2014., 60-ak naših učenika s odgajateljima su pogledali mjuzikl "Srce na sceni", u režiji poznatog glumca Slavka Sobina. Mjuzikl je održan u Domu HV, u splitskoj Lori, a izveli su ga članovi i volonteri Udruge osoba s cerebralnom paralizom *Srce*. Nastup mladih ljudi koji imaju različite vrste invaliditeta razgalio je srca publike.



PRIPREME ZA DOMIJADU

U vrijeme zaključenja ovog broja *Svjedoka* naši učenici sudjeluju u pripremama za nastup na Regionalnoj domijadi. Sportski dio će biti održan 5. travnja 2014. u Kaštelima, dok je kulturni program zakazan za 25. travnja 2014. u Splitu. Kao i do sada, koordinatori za kulturu i sport su Silvija Katavić i Željko Validžić. Nadamo se odličnom uspjehu naših učenika.



Pedagoške radionice

Tijekom ove školske godine u Učeničkom domu Split su održane brojne pedagoške radionice. Održali su ih odgajatelji s učenicima svoje odgojne skupine, dok su se u pojedine uključili i ostali učenici.

U ovom kratkom pregledu izdvajamo tek neke od njih:



U 1. polugodištu u odgojnim skupinama 8.a i 8.b odgajateljica Silvija Katavić, prof. je održala pet pedagoških radionica iz područja adaptacije/separacije:

- *Upoznaj me*
- *Upoznajmo se*
- *Moja priča, naša priča*
- *Idemo na Mosor i*
- *To sam ja, to smo mi.*

Specifični ciljevi radionica bili su: međusobno povezati učenice, pomoći im u procesu odvajanja od



kuće i prilagodbi u novoj sredini, razvijati suradnju i grupnu povezanost, vježbati aktivno slušanje, razvijati komunikacijske vještine i slično.

17. listopada 2013. održana je radionica u učionici 7. kata pod nazivom: **Kviz znanja i vještina**. Uz vodstvo odgajatelja Gorana Samardžića, prof. učenici su okušali svoje znanje u područjima kulture, glazbe i sporta. Uz puno natjecateljskog duha učenici su odgovarali na pitanja. Na kraju su svi nagrađeni simboličnim nagradama.

7. studenoga 2013. imali smo radionicu pod nazivom. **Verbalna i neverbalna komunikacija**. Cilj radionice je bio upoznati učenike s važnostima verbalne i neverbalne komunikacije. Uz dosta smijeha i igre naučili su da bez kvalitetne komunikacije nije moguće normalno funkcionirati.

Povodom Međunarodnog dana tolerancije koji se obilježava 16. studenoga, održana je radionica **Krenimo zajedno u šetnju tolerancije**. Cilj radionice je bio promovirati pozitivne vrijednosti kao što su tolerancija, međusobno uvažavanje i poštivanje različitosti te razvijanje empatije.

4. veljače 2014. održana je zajednička radionica učenika i učenica 7. i 8. kata u vodstvu odgajatelja: Silvije Katavić i Gorana Samardžića. Tema radionice bila je **Otključajmo pamćenje**. Cilj radionice bio je potaknuti učenike na kreativnost u primjeni metoda učenja.



Predstavljamo Vam

Preko ove rubrike ćemo vam predstaviti naše Domske *Super talente*, dvije učenice i jednog učenika. To su Antonia Čaleta, Magdalena Varnica i Ivan Burmas.



Antonia Čaleta, učenica 9.a odgojne skupine, iz Trilja, pohađa 3. razred Ekonomsko-birotehnčke škole. Poznata je kao mlada talentirana glumica. Svoje glumačko umijeće već je mnogo puta dokazala vjerno oponašajući poznate osobe ili pak učenike i djelatnike našega

Doma. Pri tom bi redovito izazvala salve smijeha i oduševljenja. Pretprošle godine je upisala Dramski studij za mladež u Gradskom kazalištu mladih u Splitu.

Prošla je audicije i počela glumiti u predstavama improvizirane verzije: *Crvenkapica*, *Casino* i *Obitelj Raskoljnikov*. U razgovoru za naš list kaže nam kako je gluma nešto što je privlači još od „malih nogu“. Naime od 1. razreda osnovne škole sudjeluje u školskim priredbama i glumi u igrokazima. Osim glume obožava svirati klavir. Završila je osnovnu glazbenu školu.



„Za ono što voliš, uvijek se nađe vremena“, dodaje Antonia koja uz sadašnje školske obveze često ima probe ili predstave. Čak se uz sve to upisala i u Školu stranih jezika te uči njemački jezik.

Na naše pitanje koja uloga joj je najbolje „legla“, bez razmišljanja nam kaže: „Crvenkapica, jer obožavam uloge u kojima mogu dobro nasmijati publiku“.

Magdalena Varnica je također učenica 9.a odgojne skupine. Dolazi iz Vrlike i pohađa 2. razred Zdravstvene škole. Od svoje Prve pričesti se uključila u crkveni zbor u Vrlici u kojem je sve do danas vrlo aktivna. Od 5. razreda osnovne škole svira orgulje, ali je zanimljivo da ih je sama naučila svirati. U zadnje vrijeme usavršava sviranje odlazeći na posebne vježbe u samostan Gospe od Zdravlja u Splitu.



Osim sviranja u crkvi, pjeva psalme i duhovne pjesme, i to u altu i sopranu.

No to nije sve. Magdalena se još od vrtića bavi folklorom. Član je vrličkog kulturno-umjetničkog društva „Milan Begović“.



Nakon razgovora o njenim mnogim nastupima iz folklor, pitali smo je ima li možda koju „življu“ aktivnost na što nam je odgovorila: „Idem na ples zumbé i to mi je najveći ispušni ventil“.

Ivan Burmas je učenik 5. odgojne skupine. Rodom je iz Vele Luke na Korčuli. Pohađa 2. razred Pomorske škole. Ivan je zaslužio mjesto u našoj rubrici zbog svojih sportskih uspjeha. Naime, od 6. razreda osnovne škole bavi se veslanjem. Započeo je u velalučkom veslačkom klubu Ošjak.



Kaže nam da je „predodređen“ za veslača jer su mu se veslanjem bavili i otac i majka, a jedino za „dida i baku nije siguran“.

Prvu medalju za 3. mjesto osvaja 2010. u Šibeniku u kategoriji mlađih kadeta na 500 metara. Nedugo zatim u Zagrebu osvaja prvo „zlató“. Nastupao je pojedinačno, u dvojcu i četvercu. Do sada ima 40-ak medalja s različitih natjecanja iz više kategorija.

Sada trenira u veslačkom klubu Mornar u Splitu. Svaki dan ima trening, a u dane vikenda po dva.

U razgovoru za naš list kaže kako mu je želja ući u sastav Hrvatske veslačke reprezentacije.



Za kraj nam dodaje kako je sam život poput sporta - moraš naučiti prihvatiti pobjedu i poraz. Kad je u pitanju nastavak njegove sportske karijere, mi očekujemo samo ovo prvo...

TORBICA PRVE POMOĆI

Da bismo mogli pomoći i sebi i drugima, postoji nekoliko sitnica koje bi nam u tome mogle pomoći. Ne dajte se prevariti činjenicom da ih svakodnevno koristimo jer ćete otkriti njihove nove namjene. Samo zavirite u našu torbicu prve pomoći i život će Vam biti lakši.



Naočale – da vidiš osobine ljudi i znaš prosuditi one koji te okružuju

Elastika – da se sjetiš kako je potrebno biti prilagodljiv jer ljudi i stvari nisu takvi kako bi ti želio

Flaster – da možeš izliječiti ranjene osjećaje; svoje i svojih bližnjih

Olovka – da si zapišeš sve dobro što ti se u danu dogodilo jer znaj da toga ima puno

Gumica za brisanje – da se sjetiš kako svatko radi pogreške i da imaš mogućnost izbrisati ih! Možeš oprostiti!

Konopac – da se povežeš s ljudima koji su u tvojem životu stvarno posebni, a u svakodnevnoj žurbi ih zaboravljaš

Bombonjera „Merci“ – da se sjetiš kako svatko treba, i to svaki dan, ljubaznu riječ

Vrećica čaja – da se možeš na kraju svakog dana smiriti i odmoriti

Šibice – da možeš zapaliti plamen ljubavi prema svojim neprijateljima

Voda – da tvoj um bude bistar čak i u najtežim trenucima

Korektor – da izbrišeš sva loša sjećanja kako ti ne bi smetala u odlukama sadašnjosti.

Za svijet si možda samo netko. Ali zato si za nekoga cijeli svijet. Za svaki slučaj, imaj tu torbicu prve pomoći uvijek uza se! Možda će je tko zatrebat.

Pripremile učenice: Petra Lešina i Tea Talaja.



MATURANTI 2013./2014.

1. odgojna skupina - odgajateljica: Branka Todorčić, prof.

Zvonimir Matić

Hvar

III. gimnazija

Matematička gimnazija

Moto: Što se mora, nije teško.



2. odgojna skupina - odgajatelj: Boris Bolanča, prof.



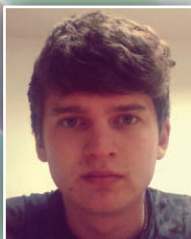
Frano Jurković

Vela Luka

Srednja tehnička prometna škola

Vozač motornog vozila

Moto: Kad sve propadne, upornost uspijeva.



Mirko Kovačević

Rumboci – Rama, BiH

Elektrotehnička škola

Elektrotehničar

Moto: Kad moć ljubavi prevlada ljubav prema moći, svijet će znati za mir.



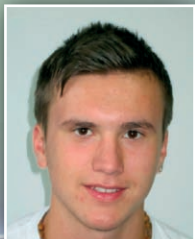
Ivan Cvitanović

Varvara – Rama, BiH

Srednja tehnička prometna škola

Tehničar PT prometa

Moto: Prava svrha života jest posvetiti ga nečemu što će nas nadživjeti.



Marinko Uložnik

Prozor – Rama, BiH

Elektrotehnička škola

Elektrotehničar

Moto: Dok god se tuđoj sreći raduješ, tuđu suzu osjećaš - ne boj se, čovjek si.



Andrija Jelavić

Ravča, Vrgorac

Industrijska škola

CNC operater

Moto: Za autobusima i ženama se ne trči.



Ante Žaknić

Blato na Korčuli

Srednja tehnička prometna škola

Vozač motornog vozila

Moto: No pain, no gain.

* Prirodoslovna sekcija

3. odgojna skupina - odgajateljica: Jelena Lukšić, prof.



Marko Knezović

Dolića Draga

Graditeljska geodetska

tehnička škola

Arhitektonski tehničar

Moto: Only slow.

4. odgojna skupina - odgajatelj: Ivan Smoljić, dipl. uč.



Josip Sovulj

Kučice

Škola likovnih umjetnosti

Kiparski dizajner

Moto: Blagoslovljeni bili oni

koji nemaju što reći pa šute.

* Kreativna i Prirodoslovna sekcija



Toni Perić

Vrgorac

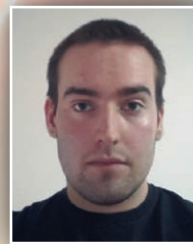
Graditeljska geodetska

tehnička škola

Građevinski tehničar

Moto: Nije život jedna žena.

* Prirodoslovna sekcija i Domski list



Bože Jurić

Tomislavgrad, BiH

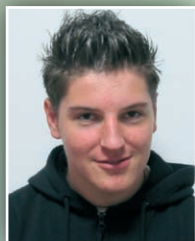
II. gimnazija

Jezična gimnazija

Moto: Ne treba nigdje ići, nigdje drugdje tražiti, ono što jest i tu je.

* Glazbena sekcija

5. odgojna skupina - odgajatelj: Ivica Zaninović, nast.



Antonio Ćurin

Hvar

Obrtna tehnička škola

Vodoinstalater

Moto: Hodaj u susret suncu,

a sjenu ostavljaj iza sebe.



Marko Tudor

Hvar

Privatna ugostiteljska škola „Wallner“

Kuhar

Moto: Ne sanjaj svoj život, živi svoj san.

* Šahovska sekcija

6. odgojna skupina - odgajatelj: Branimir Jukić, prof.



Mateo Marinović

Ploče

Graditeljska geodetska

tehnička škola

Geodetski tehničar

Moto: Život borba.



Bože Marić

Tomislavgrad, BiH

Graditeljska geodetska

tehnička škola

Geodetski tehničar

Moto: Ako se ne kockaš, nećeš uspjeti.



Ante Polić

Posušje, BiH

Škola likovnih umjetnosti

Kiparski dizajner

Moto: Bolje biti zdrav i bogat

jer kad si bolestan, džaba ti je

što si siromašan.



Karlo Bartulović

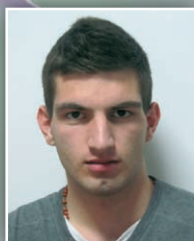
Blato na Cetini

Srednja tehnička

prometna škola

Tehničar unutarnjeg transporta

Moto: Čuvaj i poštuj ono što imaš.



Mirko Kekez

Šestanovac

Graditeljska geodetska tehnička škola

Geodetski tehničar

Moto: Bolje 100 godina živjeti kao

milijunaš, nego 7 godina u bijedi.



David Ćurić

Tomislavgrad, BiH

Obrtna tehnička škola

Instalater grijanja i klimatizacije

Moto: Učio si mene čača,

da se dobro dobrim vraća.

* Tehnička sekcija



Antonio Banić

Dolac Donji

Srednja tehnička

prometna škola

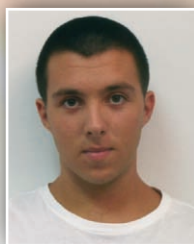
Tehničar unutarnjeg transporta

Moto: Polako kroz život.

7. odgojna skupina - odgajatelj: Goran Samardžić, prof.



Ivan Čubić
Budimiri, Trilj
Elektrotehnička škola
Tehničar za elektroniku
*Moto: Sve što se digne,
mora da padne.*
* Tehnička sekcija.



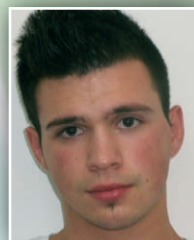
Nikola Zlokić
Vela Luka
Pomorska škola
Pomorski nautičar
*Moto: Ako vidiš nekoga da
se odmara, pomoz mu.*
* Stolni tenis



Leo Vodanović
Lastovo
Industrijska škola
Brodomehaničar
*Moto: Sve što se može kupiti
novcem znači jeftino je.*



Toni Dragojević
Vela Luka
Graditeljska geodetska
tehnička škola
Građevinski tehničar
*Moto: Rad je stvorio čovjeka,
a nerad gospodina.*
* Stolni tenis



Michel Radović
Radošić, Sinj
Turističko-ugostiteljska škola
Hotelijsko-turistički tehničar
Moto: Bolje popiti kavu nego asa.

8. a odgojna skupina odgajateljica: Silvija Katavić, prof.



Petra Gustin
Metković
Zdravstvena škola
Fizioterapeutska tehničarka
*Moto: Nemoj napraviti danas ono što sutra
možeš odgoditi za prekosutra.*
* Plesna sekcija, Folklorna sekcija, Šah

MORAŠ SE KRETATI NAPRIJED

**AKO NE MOŽEŠ LETJETI, ONDA TRČI,
AKO NE MOŽEŠ TRČATI, ONDA HODAJ,
AKO NE MOŽEŠ HODATI, ONDA PUŽI,
ALI ŠTO GOD RADIŠ,
MORAŠ SE KRETATI NAPRIJED.**

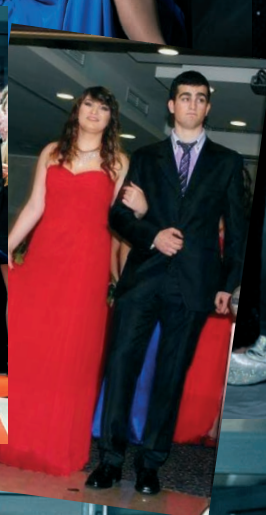
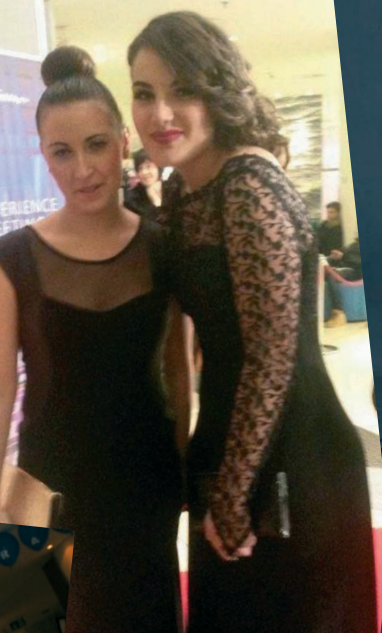
**NE DOPUSTI DA TE ITKO POVUČE TAKO NISKO
DA POČNEŠ LAGATI, KLEVETATI ILI MRŽITI.
I NA KONCU - VJERUJ,
JER VJERA JE KAD NAPRAVIŠ PRVI KORAK
ČAK I AKO NE VIDIŠ CIJELE STEPENICE.**

MARTIN LUTHER KING

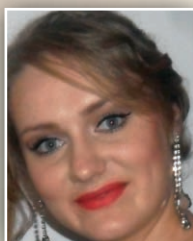


Red Carpet MATURALNE VEČERI





8. h odgojna skupina - odgajateljica: Deni Tudor, prof.

**Silvija Jerković**

Kamenmost
Zdravstvena škola
Farmaceutska tehničarka

Moto: Kada se piše priča vlastitog života, bitno je da nitko drugi osim vas ne drži olovku.

**Slavica Pejčević**

Makarska
Zdravstvena škola
Farmaceutska tehničarka

Moto: Carpe diem.

**Ines Buljac**

Hrvace
Zdravstvena škola
Farmaceutska tehničarka

Moto: Scientia est potentia.

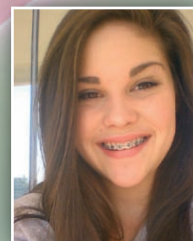
**Karmen Knezović**

Košute
Zdravstvena škola
Farmaceutska tehničarka

Moto: Izgubljeno je samo ono čega smo se odrekli.

**Nevena Barać**

Sinj
Zdravstvena škola
Farmaceutska tehničarka
Moto: Ako ne može drugačije, onda ćemo pošteno.

**Meri Sekul**

Bobovišća n/m, Brač
Privatna ugostiteljska škola „Wallner“
Turističko-hotelijerska komercijalistica
Moto: Misli na sebe kako bi poslije mogao misliti na druge.

KAKVA SI OSOBA?

**NE MOGU JE OSOBA KOJA LAKO
ODUSTAJE.**

NE ZNAM JE LIJENČINA.

VOLIO BIH JE SANJAR.

MOGAO BIH DOLAZI SEBI.

**POKUŠAT ĆU JE ČOVJEK NA SVOJIM
NOGAMA.**

J A T O M O G U J E V E Ć N A P U T U .

U R A D I T Ć U T O J E Č O V J E K K O J I R A D I .

U R A D I O S A M T O J E P O S T A O Š E F .

EARL CASEL

TVOJ IZBOR

IZABERI LJUBAV, A NE MRŽNJU.

IZABERI SMIJEH, A NE SUZE.

IZABERI STVARANJE, A NE UNIŠTAVANJE.

IZABERI USTRAJNOST, A NE ODUSTAJANJE.

IZABERI POHVALU, A NE OGOVARANJE.

IZABERI ISCJELJENJE, A NE RANJAVANJE.

IZABERI DAVANJE, A NE OTIMANJE.

IZABERI DJELOVANJE, A NE ODUGOVLAČENJE.

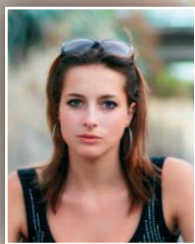
IZABERI RAST, A NE PROPAST.

IZABERI MOLITVU, A NE KLETVU.

IZABERI ŽIVOT, A NE UMIRANJE.

OG MANDINO

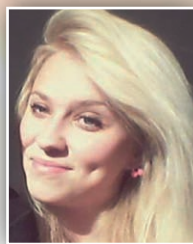
9. h odgojna skupina - odgajateljica: Jelena Voroncov Eterović, prof.



Matea Zmijarević
Podaca

Škola likovnih umjetnosti
Industrijska dizajnerica

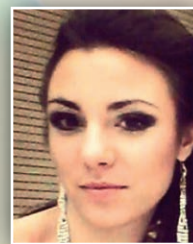
*Moto: Budi promjena koju želiš
vidjeti u svijetu.*



Karmen Kordić
Vis

Srednja škola „Braća Radić“
Kaštel Štafilić

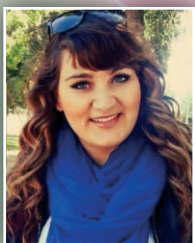
Veterinarska tehničarka
*Moto: Budi ono što jesi i ne mari
za ono što drugi misle o tebi.*



Adrijana Veljović
Promajna

Ekonomsko-birotehnička
škola

Ekonomistica
*Moto: U svemu treba postići
ravnotežu.*



Nada Pudar
Velić

Ekonomsko-birotehnička škola
Ekonomistica

*Moto: Privilegija života je
da budeš svoj.*

* Sekcija ručnih radova

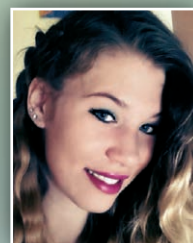


Andrea Šikić
Šibenik

Škola likovnih umjetnosti
Fotografska dizajnerica

*Moto: You don't have to
be great to start, but you
have to start to be great.*

* Kreativna i Plesna sekcija



Dalia Grančić
Zmijavci

Škola likovnih umjetnosti
Grafička dizajnerica

*Moto: Be yourself, everyone
else is already taken.*

* Kreativna, Glazbena i Plesna
sekcija



Antonela Gospodnetić
Dol, otok Brač

Prirodoslovna tehnička
škola

Prehrambena tehničarka
*Moto: Audi, vide, tace,
si vis vivere in pace.*

* Stolni tenis



Katarina Marov
Vela Luka

Obrtnička škola
Kozmetičarka

*Moto: Život je put,
a cesta je tvoj izbor.
Putuj!*

* Kreativna sekcija



Josipa Ilišević
Nova Sela

Turističko-ugostiteljska škola
Pomoćna kuharica i slastičarka

*Moto: Samo uporni
dolaze do cilja.*

* Sekcija ručnih radova

Svi znamo što jesmo, ali malo tko razmišlja o tome što bismo sve mogli biti.

William Shakespeare.

*Dragi maturanti, želimo vam da ostvarite svoj životni poxiv i da u tome budete sretni.
Vaši odgajatelji.*

Odškrinuta vrata

Odluči neki car, zbog jednog važnog položaja na dvoru, testirati svoje dvorjane. Okruže ga moćni i mudri ljudi i car im reče:

- Imam nedoumicu i zanima me tko mi od vas može pomoći da ju riješim. Potom ih odvede do ogromnih vrata.
- Ovo su najveća i najteža vrata u carstvu - objasni car.
- Može li ih netko od vas otvoriti?

Najveći dio prisutnih odmah u nevjerici počeo odmahivati glavom. Manji dio, koje su dvorjani smatrali mudracima, počeo zagledavati vrata izbliza, dodirivati ih i razmišljati, ali na kraju svi priznaše da ih ne umiju otvoriti.

PORUKA:
Tako je i u životu:
mnoga vrata su
već odškrinuta, ali
ih se pribojavamo
otvoriti ih do kraja.
Usuditi se, to je
cijena uspjeha!

Međutim, iz okupljenog mnoštva iskorači jedan dvorjanin, pride vratima, počeo ih opipavati i gurati. Odjednom ih povuče snažnim trzajem i vrata se otvoriše! Vrata su bila već odškrinuta, ali nisu bila zaključana. Za otvaranje već odškrinutih vrata bilo je potrebno samo samopouzdanje da se to uradi u prisustvu samog cara.

Car nakon toga javno objavi:

- Ti ćeš dobiti veoma važan položaj na dvoru. Nisi se oslonio samo na ono što vidiš. Usudio si se pokušati ono što se u početku činilo nemogućim.

SEKCIJE slobodnih aktivnosti

Svima nam je poznato da je osnovna djelatnost Učeničkog doma odgoj i obrazovanje te smještaj i prehrana učenika iz udaljenih mjesta koji u Splitu pohađaju srednju školu.

Učenici koji žive u Domu uz svoje redovne školske i domske obveze imaju i slobodno vrijeme. A kako bi ga mogli što kvalitetnije iskoristiti, u našem Domu je organiziran čitav niz sekcija slobodnih aktivno-



sti. Kroz uključivanje u njihov rad, učenici mogu zadovoljiti većinu svojih interesa i afiniteta, razviti brojne vještine i talente.

Redakcija našeg lista se informirala o radu sekcija iz prve ruke: od samih odgajatelja koji ih vode. Zaključili smo da bez obzira je li "kreativac", istraživač ili sportskog duha, svaki učenik/učenica može odabrati prikladnu aktivnost. U kratkim crtama vam predstavljamo rad sekcija slobodnih aktivnosti u ovoj školskoj godini:

ŠAHOVSKA SEKCIJA

Šahovska sekcija ove godine broji osam učenika, a termini okupljanja su dva puta tjedno u večernjim satima. U sekciji učenici razvijaju svoje kognitivne sposobnosti jer rezultat šahovske igre ovisi isključivo o vještini igrača, a nimalo o sreći.

Učenici svoje vještine prezentiraju na natjecanjima kao što su Božićni turnir i Domijada. Sekciju vodi odgajateljica Jelena Lukšić.



STOLNI TENIS (Ž)

U sekciji sudjeluje osam učenica. Uz pratnju i vođenje odgajateljice Željane Puizina, djevojke vježbaju dva puta tjedno u večernjim terminima od 20,30 do 22,00 sata. Rad Sekcije odvija se u prizemnoj prostoriji Doma u kojoj se, sukladno rasporedu, postavlja stol za stolni tenis.

Od početka školske godine učenice su se upoznale s osnovama i pravilima igre te im je omogućeno vježbanje u svrhu druženja, zabave i prijateljskog nadmetanja. Jedan od ciljeva sekcije je razvijanje sportskog i pristojnog ponašanja.





Učenice su na domskom Božićnom turniru imale priliku pokazati svoje stolnoteniske umijeće, uspješno se predstavivši igrajući individualno i u igri parova.



STOLNI TENIS (M)

Ove školske godine u rad Sekcije su se uključila dvadeset dva učenika. Termini se zakazuju u večernjim satima u prostoriji za stolni tenis u prizemlju Doma.



Učenici, osim za treninge, osobito zanimanje iskazuju za Božićni turnir kao i turnir povodom Uskrsa. Sekciju vodi odgajatelj Ivica Zaninović koji naglašava da su se uključili i neki novi učenici koji mnogo obećavaju da bi dostojno zamijenili dosadašnje "neprikosnovene" (Toni Dragojević i Nikola Zlokić). Oni će kao maturanti, nadamo se, ove godine još jednom vratiti "primat" na Regionalnoj domijadi.

PLESNA SKUPINA

I ove godine su učenice pokazale velik interes za rad i druženje kroz ples. Aktivno i redovito vježbaju: Mirta Bačić, Viktorija Bartulović, Anamarija Batinović, Ana Berković, Marija Bubalo, Katarina Čavara, Dalia Grančić, Marija Krištić, Lucija Meić, Andrea Šikić i Mia Vukosav.



S puno žara ih trenira vanjska suradnica Petra Jaka Smiljanić, a skupinu vodi odgajateljica Deni Tudor. Na Regionalnoj domijadi u Splitu, predstaviti će se plesom "Pepeljuga". Koreografiju i kostime je osmislila njihova trenerica Petra.



SEKCIJA MALOG NOGOMETA

Ove školske godine je organiziran Božićni turnir u kojem je sudjelovalo osam ekipa. Utakmice su se igrale srijedom i četvrtkom na vanjskom igralištu Split 3. Odabrano je devet učenika koji će predstavljati naš Dom na Regionalnoj domijadi. Treninzi se održavaju ponedjeljkom i utorkom u večernjim satima.



Prema riječima odgajatelja Gorana Samardžića koji vodi sekciju, učenici su spremni i odlučni osvojiti prvo mjesto i dokazati da se u Splitu igra najbolji nogomet.

SEKCIJA DOMSKOG LISTA

U rad sekcije uključeno je sedam učenica i tri učenika. Učenici osmišljavaju, pišu i uređuju list *Svjedok*. Također snimaju i uređuju fotografije povodom svih važnijih događaja iz života i rada u Domu.



Dio učenika je zadužen za grafičko uređivanje lista. Sastanci su u večernjim satima ili po dogovoru. Redakciju domskog lista vodi odgajatelj Ivan Smoljić.

GLAZBENA SEKCIJA

U glazbenoj sekciji djeluju sastav i klapa. Učenici koji sviraju neki instrument uključuju se u domski sastav. Ove godine su to dva gitarista - Tihomir Vlahović i Zoran Glavinić, bubnjar Mario Antica i klavijaturist Bože Jurič. Probe, uglavnom u večernjim satima, zabavne su i vesele.

Ove školske godine uključilo se mnogo novih učenika. Pored pop i rock pjesama, uz pratnju sastava, pjevale su i duhovne božićne pjesme. Najaktivnije



su bile Ana Sokolov i Dalia Grančić. Tu su i nove učenice: Ivana Bučević, Josipa Franić, Lucija Bajan, Jelena Lukić, Tea Talaja, Nina Čihoratić, Mia Vukosav i druge. Sastav glazbene sekcije sudjelovao je s brojnim izvedbama na Božićnom koncertu u Domu. Sekciju vodi odgajatelj Boris Bolanča.



KREATIVNA SEKCIJA

U radu Kreativne sekcije učenici izražavaju i oblikuju svoje ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u umjetničkim područjima. Sekciju vodi odgajateljica Branka Todorić. Rad se uglavnom odvija u prostoriji kreativne skupine tijekom slobodnog vremena učenika. Broj sudionika je različit, ovisno o temama i tehnikama rada. Najbolji radovi bit će prezentirani na Domijadi.

PRIRODOSLOVNA SEKCIJA

Prirodoslovna sekcija je nova izborna aktivnost u Učeničkom domu Split. U sekciji je aktivno šest učenika i sedam učenica.

Kabinetski dio se održava četvrtkom u 21,00 sat, dok se terenske aktivnosti organiziraju prema dogovoru odgajatelja s učenicima.

U prvom polugodištu učenici su posjetili špilju Vranjaču, zvjezdarnicu na Mosoru i tvrđavu Klis, a u drugom polugodištu grad Imotski te Crveno i Modro jezero. Do kraja nastavne godine planirani su još izleti na Mosor i u Smiljan, rodno mjesto i Memorijalni centar Nikole Tesle. Voditelj sekcije je odgajatelj Branimir Jukić.





Jedan krivo, jedan pravo... za vrijedne ruke - BRAVO!

SEKCIJA RUČNIH RADOVA

U sekciji je aktivno desetak učenica. Tijekom listopada i studenog posvetili su se pletenju, a u prosincu Božićnim kuglicama.

Učenice su ih izrađivale tehnikom bojanja Colour Ink bojama, decoupage tehnikom i od ispletenih uzoraka vune. U drugom polugodištu izradile su prekrasne Sospeso ogrlice i istom metodom ukrašavale razne predmete.

Uz vodstvo naše odgajateljice Jelene Voroncov Eterović učenice su naučile kako dekorirati kutijice s motivima malih uspavanih vila. Uskrsno vrijeme obilježeno je prigodnim radionicama. Uz spomenute aktivnosti učenice su naučile brojne vještine, a izrađenim rukotvorinama će se predstaviti na Domijadi.



Sospeso ogrlice i ukrasni predmeti

INFORMATIČKA SEKCIJA

Otvorena je za učenike od ponedjeljka do petka u radnom vremenu odgajatelja. Učenici sekciju koriste za školske zadatke i svoju omiljenu zabavu (Facebook, Twitter, MSN...). Sekciju vodi odgajatelj Goran Samardžić koji spremno pomaže učenicima u situacijama kao što su programiranje, pisanje seminarskih radova ili printanje. U šali dodaje kako zainteresirani učenici mogu naučiti sve o hardveru i softveru računala.

KNJIŽNICA

Voditelj knjižnice je odgajatelj Ivan Smoljić. Učenicima je na raspolaganju preko 1200 knjiga. Osim školskih lektira, knjižnica ima različite enciklopedije, leksikone, rječnike kao i stručnu literaturu iz više područja. Ove školske godine su nabavljeni novi naslovi čime je obnovljen knjižni fond.



Neki od novih naslova u knjižnici

Kakav si učenik?

Dragi domaši, ovim testom otkrijte kakav ste tip učenika. Nadamo se da će vam se test svidjeti i barem vam donekle ukazati na to kakav je vaš odnos prema školskim i domskim obvezama. Ukoliko rezultat nije zadovoljavajući, to je znak da se trebate više potruditi, a ukoliko nemate problema sa svojim obvezama, samo nastavite tako...

1. Ti si učenik/ca koji/a:

- a) učiš sat-dva prije ispita
- b) učiš dan-dva prije ispita
- c) učiš tjedan-dva prije ispita

2. Ako dovoljno ne razumiješ gradivo ti ćeš:

- a) potražiti pomoć nekog drugog učenika u školi ili Domu
- b) svojim snagama pokušati shvatiti pa što bude
- c) odustati jer ionako ne treba sve znati

3. Na školskom satu ti:

- a) pratiš, ali čemu zapisivati kad sve čuješ
- b) pažljivo pratiš nastavu i zapisuješ najvažnije
- c) ne pratiš, a ponekad i zadrijemaš na satu

4. Domaću zadaću pišeš:

- a) na brzinu prije početka sata, ako uspiješ
- b) isti dan poslije nastave
- c) dan prije nego imaš taj predmet

5. Kompjutor koristiš uglavnom:

- a) za školu i hobi, umjereno
- b) za školu i hobi, ali neumjereno
- c) za igrice i društvene mreže dok te ne zaboje prsti

6. Na spavanje odlaziš:

- a) oko 21-22 navečer
- b) u "sitne" sate
- c) oko 23 ili ponoć





7. Kada najčešće učiš?

- a) u vrijeme kad si naspavan/a i odmoren/a
- b) navečer ili noću
- c) samo kad "gori pod nogama"

8. Roditelje i odgajatelja/icu obavijestiš o novim ocjenama:

- a) samo ako te pitaju pa moraš reći
- b) redovito kako bi znali vaš uspjeh i pomogli vam da ga poboljšate
- c) rijetko kad jer to nije njihova briga

9. Pravila kućnog reda u Domu su za mene:

- a) uređena pravila ponašanja koja nam osiguravaju nesmetan život i učenje
- b) nepotrebna i suvišna "stvar"
- c) skup dobrih pravila uz poneko nepotrebno ograničenje

10. Ako te drugi učenik/ca zamoli za pomoć u učenju ti ćeš:

- a) uvijek pomoći jer ti je stalo do drugih, a tako i sam/a ponavljaš gradivo
- b) pomoći zato jer može i tebi nešto zatrebati od njega/nje
- c) odbiti pomoć jer je to njegov/njen problem

BODOVI			
	a	b	c
1.	0	5	10
2.	10	5	0
3.	5	10	0
4.	0	10	5
5.	10	5	0
6.	10	5	0
7.	10	5	0
8.	5	10	0
9.	10	0	5
10.	10	5	0



REZULTATI

0-35 bodova - NEODGOVORNO

Pod hitno trebaš preispitati svoj odnos prema obvezama u školi i Domu. Sve olako shvaćaš, umjesto da se organiziraš i prioneš poslu. Nemoj vjerovati samo u sreću jer ona ne postoji bez uloženog truda. Vrijeme je za preokret. Stavi knjigu ispred sebe i zagrij stolicu!

40-65 bodova - PROSJEČNO

Ti očito paziš da ne pretjeraš u izvršavanju svojih školskih i domskih obveza – i to ti baš ide. Radiš samo ono što moraš, ali zašto ne daš više od sebe? Ne uspoređuj se sa slabijima od sebe jer nije „fora“ biti u njihovoj „ligi“. Ipak ti treba malo više organizacije i odgovornosti.

70-85 bodova - VRLO DOBRO

Odgovorno se odnosiš prema svojim obvezama. Radiš uglavnom kako treba i na vrijeme. Ne voliš pretjerivanja, ali nastojiš biti OK. Imaš svoje ciljeve i postižeš zavidan uspjeh. Ne računaš na slučajnu sreću, nego planiraš rad i kad god treba prioneš poslu.

90-100 bodova - ODLIČNO

Odlično izvršavaš svoje obveze. Odgovorno se odnosiš prema postavljenim zadacima. Mudro planiraš vrijeme i zato u školi postižeš odličan uspjeh. U školi i u Domu se dive tvojim rezultatima. Pred tobom su velika ostvarenja. Samo naprijed!

*Pripremio: odgajatelj Ivan Smoljić
s učenicima sekcije Domske lista*

INTERVJU

Tea Talaja

U ovom broju *Svjedoka* predstavljamo vam učenicu 8.a odgojne skupine Teu Talaju kao buduću spisateljsku nadu. Tea je učenica 1. razreda III. gimnazije te nam u ovom intervjuu otkriva zanimljivosti o svojoj knjizi i poneke detalje iz života. Saznajmo nešto o njoj:

1. Tea, odakle nam dolaziš?

Dolazim iz Sinja, središta Cetinske krajine.

2. Po čemu je poznat tvoj rodni kraj?

Sinj je poznat po Alki, viteškom nadmetanju koje se odvija svake godine ljeti, po slavlju Velike Gospe kada je grad praktički neprohodan od silnog broja turista i hodočasnika, po našoj ergeli, po arambašima, Klapi Sinj...

3. Zašto si se odlučila upisati u III. gimnaziju?

Vidjela sam pohađanje III. gimnazije kao nekakav izazov, a ja volim izazove.

4. Je li to razlog zbog kojeg si došla u Učenički dom?

Da. Nisam željela putovati svaki dan, izgubila bih dosta vremena, a i to je nekakvo novo iskustvo pa sam odlučila probati.

5. Kako si prihvatila odvajanje od obitelji?

Bilo je teško možda prvih mjesec dana, ali sam se brzo privikla. Tu su mi dosta pomogle i moje cimerice kao i ljudi koje sam upoznala u međuvremenu.

6. Čuli smo da pišeš knjigu pa želimo informaciju iz prve ruke.

Trenutno pišem knjigu, to je točno, ali već jednu imam napisanu i spremnu za izdavanje. Knjiga je fantastika, znanstvena fantastika, akcija i roman za mlade – sve u jednom. Knjiga je zamišljena kao trilogija, a prvi dio nosi naslov „Branitelji“.

**7. Što te navelo da u tinejdžerskoj dobi pišeš knjigu na tu temu?**

Ponovno je to bio svojevrstan izazov nad izazovima, nitko nije vjerovao da ja to stvarno mogu pa sam samo pisala. Tek sam kasnije shvatila kako sam u knjizi prikazala sve svoje strahove, sve zebnje i emocije koje sam kroz taj peri-

od osjećala. Ali, kaže se da su najbolji radovi baš oni u kojima se suočavaš sa svojim strahovima.

8. Kada si završila pisati knjigu?

Točno se sjećam datuma, bilo je to 13. siječnja 2013.

9. Kako si pronašla izdavača?

Prijateljica mi je objavila knjigu u toj izdavačkoj kući pa ih je i meni preporučila. Pomislila sam da nemam što izgubiti i poslala knjigu kako bi je oni mogli pročitati. Oko mjesec i pol kasnije dobila sam povratnu informaciju u kojoj su mi objasnili kako bi željeli surađivati sa mnom.

10. Čuli smo da knjiga ima oko petsto stranica, koliko ti je vremena trebalo da to pripremiš?

Knjiga ima preko petsto stranica, ako gledamo baš tiskani format knjige. Trebalo mi je nešto više od devet mjeseci.

11. Kada će knjiga biti dostupna učenicima našeg Doma?

Nadam se prije ljeta, ako uspijem srediti sve što se tiče tiska i dogovoriti promocije.

12. Osim pisanja, čime se još baviš u slobodno vrijeme?

U slobodno vrijeme pjevam, previše čitam, bilo na hrvatskom ili na engleskom, i proučavam grčku i nordijsku mitologiju.

13. Zašto te mitovi toliko fasciniraju?

Jer kroz natprirodno prikazuju nešto što je nama sasvim normalno.

14. Što ti se najviše sviđa u Domu?

Ljudi koje sam upoznala jer sam pronašla nekoliko osoba koje mi baš „odgovaraju“.

15. Koje to osobine najviše cijeniš?

Iskrenost, originalnost, vjernost...

16. Koju vrstu glazbe slušaš?

Rock/metal. Dugo sam tražila glazbu koja mi u potpunosti odgovara i sretna sam što sam se uspjela pronaći baš u ovim žanrovima.

17. Osim u glazbu, jesi li zaljubljena u još nešto ili možda nekog?

Obožavam pratiti serije i gledati razne filmove, a bojim se da na drugi dio ovog pitanja ne mogu odgovoriti potvrdno.

18. Kako to da uz obveze u MIOC-u stigneš pratiti serije?

Preko tjedna rijetko stignem bilo što, a da nije vezano za školu, no zato imam vikend!

19. Vjeruješ li da postoji formula za sreću?

Vjerujem da smo kovači svoje sreće.

Svi naši postupci vode do pozitivnog ili negativnog ishoda u životu, tako da bi se moglo reći da vjerujem.

20. Što bi na kraju poručila čitateljima domskog lista?

I kad ljudi ne vjeruju u vas i kad vam se čini da se sve oko vas ruši, nastavite s onim što vas čini potpunim. Njeguajte svoje talente i ne dopustite da vas netko spriječi u razvijanju...



Intervju provele: Lucija Bajan i Monika Lovrić



Literarni kutak



Ani Mladinić MISTO MOJE MOLO

Bura dolazi, prima vali
I donosi velike vole.
Voli se pinu
Ko da po njima konji jašu.

Sedin na rivi
I gledon u to lipo muore.
Na usnima se osjeće suol,
A vlosi svi u gropima od silne bure.

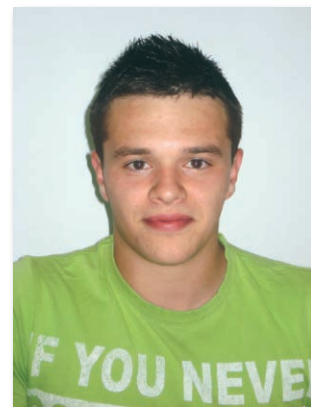
Posli bure, burin dolazi;
Kad se kampanel oglosi u kasnu uru,
Šapne ditetu: „Sonjoj mi lipo.“

E judi moji,
To van je moje misto,
To su van moja Pučišća.



Dalia Grančić - Vala moja mala (akvarel)

Kristijan Šesnić ISKUSTVO JE NAJBOLJA ŠKOLA



Kao što ljudi kažu, s iskustvom se naučiš razmišljati i donositi prave odluke. Ja u Domu živim već već treću godinu; kako se kaže, iskustva imam. U prvoj godini stanovanja sam uvijek lutao, cimeri i ja smo radili svakakve probleme. Naposljetku, kao šlag na kraju prve školske godine bivam isključen iz Doma, zaslužen. Imam prijatelja po Domu koji mi govore: „Ovo ti je pouka, smirit ćeš se ti.“ Dolazi već druga godina, primljen sam u Dom jer stvarno volim taj način života, volim se družiti. No i sam dalje vidim da sam malo neozbiljan. Mi otočani uživamo družiti se, skupa igrati nogomet; u svojoj prvoj godini u Domu odmah smo osvojili zlato, tako se dogodilo i drugu godinu. Nije da se hvalim, ali je lijepo biti prvi. Dom te nauči živjeti samostalno, nauči te družiti se, daje ti do znanja da razmišljaš. Vjerujte mi, ja sam u takvom okruženju naučio razmišljati, a to zahvaljujem roditeljima, odgajateljima i svim domskim stanovnicima. Od razigranog dječaka pretvorio sam se u momka. Bit u svemu je da bez iskustva ne možeš u životu nešto postići. Nemojte misliti da sam ja uvijek ozbiljan. U životu treba razmišljati, no imamo samo jedan život tako da bez „zezanja“ i šale ništa nisi učinio. Kako kaže moj nono „Niko na svitu neće ostati za sime.“

Sretan sam stanar našeg Doma, i vjerujte mi: iskustvo stanovanja u Domu vrijedi za cijeli život. Slušajte svoje odgajatelje jer su tu da nam pomognu te sve rade za naše dobro. Mislio sam da su odgajatelji dosadni i stvarno su mi bili dosadni jer u početku nisam shvaćao njihove riječi. Kad bi mi nešto govorili, ja bih se pravio da ih slušam, ali na jedno uho bi mi ušlo, a na drugo izašlo. Tek kada ti se dogodi nešto loše, počinješ misliti o njihovim riječima, tek onda shvatiš zašto su „dosadni“ i zašto uvijek govore iste stvari. Govore ih zbog nas, da se znamo snaći u životu, da bismo znali razlikovati dobro i zlo, da znamo donijeti pravu odluku u životu i teškim situacijama. Za svaku riječ što su mi izgovorili u ove tri godine, bili su u pravu, zato ih poštujem i odnosim se prema njima kao prema prijateljima.

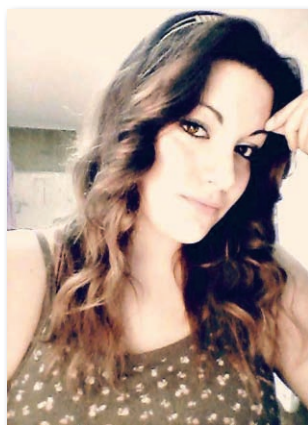


Marko Trubelja SUVREMENA KAVA

Još jedan prosječan školski dan je u tijeku. Sad bi brzo trebalo zvoniti, ali u zadnji čas u razred „upada“ pedagoginja s divnom viješću: „Imate slobodan sat jer je profesorica bolesna“. Odmah smo se svi složili da ćemo ići u obližnji kafić na kavu. Divno, zar ne? Glavno je da „preskočimo“ dosadnu povijest i bar malo „odmorimo“ mozak u kafiću.

Približavajući se kafiću, svima nama osmijeh je sletio na umorna lica. Ulazili smo jedan po jedan. S vrata sam odmah imao uvid u situaciju, nekoliko punih stolova, smušena atmosfera u pratnji potihle glazbe. Sjeli smo za stol i naručili kavu. Imao sam osjećaj kao da se nalazim na groblju, a ne u baru sa svojim društvom; svatko je bio u svom filmu. Čak i onaj prosijedi „penzić“ koji je onako naslonjen, s novinama u rukama hrkao iz svega glasa, a naočale samo što mu ne posijeku grbav naborani nos. Pogled mi skrene na stol preko puta njegova, kad tamo dvije mlađahne djevojke. Okupirale su stol svojim „preparatima“. Znači dvije napudrane cure, umjesto da istračaju svoje miljenike, jedna se šminka, druga lakira nokte, i pogodite, obje ispred sebe drže ogledalo promjera nogometnog igrališta. Odjednom su se ustale i otišle do toaleta, vjerojatno „udrit“ koju slikicu za fejs. Došla mi je muka od tog uređivanja te skrenem pogled na televiziju. Na TV-u su se vrtjeli brojevi, Bingo emisija ili nešto slično tome. Ispod televizora sjedio je prosječan muškarac, tridesetak godina možda. Pozorno je pratio svaki broj koji bi se prikazao na ekranu te nestrpljivo znojnim rukama gužvao još jedan bingo listić u nizu. Do njega je sjedila neka djevojka, vjerojatno mu je to bila cura; u rukama je držala časopis i onim svojim kričavo-krhkim glasom nabrajala sve što bi ona željela posjedovati. Nabrajala je ona, satima, danima, godinama; ali on je samo povećavao piramidu zgužvanih listića. Iza njih je sjedila muška ekipa, igrali su na karte, mislim poker. Jedan od njih nestrpljivo je tipkao po mobitelu, vjerojatno je tražio rezultate jer je sve nade položio u listić iz kladionice koji je netom uplatio. Ostao je još jedan stol prepun ljudi. Studenti, rekao bih. Krenimo redom, u smjeru kazaljke na satu. U prvom planu vidim studenticu koja samo tipka i tipka na mobitelu, uopće ne trepće. Odmah uz nju sjedi njen kolega i bulji u laptop kao „tele u šarena vrata“. Ta posljednja, nimalo manje vrijedna, njihova kolegica koja se tako cinično smijala. Ona je prava svoje vrste, trača s nekim stotim na mobitel ne obazirući se na svoje

kolege. Tu i tamo kad bi njen sugovornik došao do riječi, gucnula bi koju kap one kave što se već odavno ohladila. I na kraju razmišljam gledajući njih kako više-manje gube vrijeme na gluposti: Nisam ni ja bolji od njih, i ja sam svoje vrijeme potrošio gledajući njih, a moji su već bili na odlasku. Nemam pojma o čemu su pričali, ako uopće jesu. Na kraju vidim u kakvom vremenu živimo: idemo na kavu da bismo ju nesvjesno popili jer nas okupiraju druge, nevažne stvari. Bit kave više nije popričati s prijateljem ili s kim god idete u kafić. Bit kave spala je na to da ste zatočeni u svoja četiri zida, u svom svijetu. Jedini kontakt uspostavite kad na naslovnicu izleti neka slika vama poznate osobe, zar ne?



Petra Lešina SVRHA ŽIVOTA JE ŽIVOT SA SVRHOM

Na jednome malom području Svijeta ja sam najvažniji čovjek jer me Bog ovakvu postavio baš ondje. Dodijelio mi je posebno mjesto, s posebnom zadaćom. Svi mi živimo od ljubavi onih koji s nama razgovaraju, koji nas slušaju, koji nam prilaze i uzimaju nas ozbiljno. Živimo od toga da veselimo jedni druge i učinimo sve da se osjećamo sretnima. Ne zadajem sebi brige i ne žalim se zbog onoga što mi nedostaje, već se radujem onome što imam. To koristim za sebe i druge. Sve što trebam, može još uvijek doći. Tada ću to iskoristiti. Kvaliteta mog života ogleda se u odnosima s drugima, načinu kako gledam i doživljavam sebe, svoje bližnje i svoju okolinu. Energiju koju zračim, određuju moje misli i doživljaji. Sreća je bitan faktor našeg života, no ljudi ju ponekad traže na krivim mjestima. Novcem i užitkom ne može se popuniti prazninu. Sreća i zadovoljstvo ne mogu se proizvesti strojem. Takva stanja duha izrastaju iz dubine srca, a treba ih potražiti i u prijateljima, našim bližnjima pa čak i u onim najmanjim zrakama sunca, osmijehu ili nebeskom plavetnilu. Život trebamo svakim danom udahnuti punim plućima. Naša razmišljanja određuju okružje u kojem živimo. Vjerujem kako treba puno vremena da se razvijemo u osobu kakva želimo biti. Život nam se može promijeniti

u nekoliko sati, i to uz pomoć ljudi koji nas uopće ne poznaju. Ljudi do kojih nam je u životu najviše stalo, bit će nam prebrzo oduzeti. Polagano i ne primjećujući, ljudski osjećaji se mijenjaju, polagano nas starost sustigne i tek tada razmišljamo o svemu onome što je prošlo. Tada imamo samo uspomene i žaljenje za nečim što smo mogli učiniti ili ispraviti, a nismo. Poslije žaljenja i uspomena polako nestajemo i mi. Najveća mana života je ta što nije savršen, ali svatko cijeni život na svoj način. Život je onakav kakvim ga mi napravimo, mi mu dajemo smisao. Naš život će biti dobar ako u svemu pronađemo radost i ljepotu, ako mu damo smisao i nađemo kompromis između idealnog i mogućeg. Život je vrhunska umjetnost ako je pun sreće i ljepote.

Raduj se svemu što imaš i dokle god imaš! Traži sreću i ostani otvoren za prigode sreće, ali uvijek se sjeti: Ti nisi vlasnik, nego samo korisnik.



Melanija Dendeš MOJA SLAVONIJA

Slavonija je istočni dio naše prelijepe domovine Hrvatske. U njoj se nalaze mnoge povijesne, kulturne, umjetničke tvorevine

koje je uzdižu na ljestvicu europskih dobara. Bez Slavonije, ne bi bilo ni Hrvatske. To uočava svatko tko je barem jednom obišao tu „zlatnu čaroliju“ prekrivenu zelenim šumama, livadama i ravnicama. Prehrambeni uvjeti koje Slavonija zadovoljava su vrhunski. Kako samo mirišu ta svježja jutra obrana s krošnji, pjenuša se vino otvaranjem čepa naših vinara, okusi i specijaliteti ukusne hrane koja može zadovoljiti i najzahtjevnije nepce. Slavljenje kulture i održavanje tradicije, koja se svake godine ponavlja, neizostavan je dio života naših Slavonsaca.

Kirvaji, kolinja, fešte, festivali, svetci, blagdani, zavjeti – sve to obiluju Slavonski bogatim i raskošnim stolom na kojem ničeg ne nedostaje. Od davnina je poznato da, tko živi u Slavoniji, gladi ne poznaje. Također se ističe i srce Slavonije. Ta dobrota duše nekog malog čovjeka koji svoje zdravlje ostavlja na nji-vi, ali i srce na tamburaškoj žici. Ljubav, koju čovjek ukazuje ženi, a žena obitelji, ne može se zamijeniti ni sa čim. Slavoncima je obitelj svetinja. Neki su običaji ipak nestali s tehnologijom. Slavonija je postala kao i svi drugi dijelovi Hrvatske – nova i moderna. Ljudi

od nje odlaze da bi vidjeli svijet, iskusili nove običaje. No svatko tko ode, vrati se kako bi ono iskustvo što je stekao, mogao primijeniti usavršavajući Slavoniju. Ipak, tko bi mogao odoljeti toj prirodi, ljepoti i dobroti ljudi s kojima će se susresti svatko tko zakorači u „zeleno zlato – bajku istočne Hrvatske“.



Petra Krilić MORE

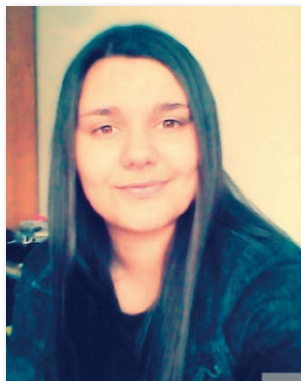
Tiho, tiho, šumi more,
Skriveno negdje pored male gore;
Tiho šumi uspinjući se uz stijene,
Kad ga čuješ, srce ti vene.

Večeri, kada oluja dođe,
Munja nemirnim morem prođe,
I u čas nastane trka,
U tihom moru stvori se zbrka.

Dok uzburkano more čeka lom,
Tiho moli da munja ne pogodi njegov dom,
No uskoro nestat će noći,
Zora će doći i svi će strahovi proći.



Katarina Marov - Brod (kemijska olovka i kolaž)



Tea Talaja VJERUJ U SVOJE SNOVE

Kada smo bili mali, uvijek su nas pitali što želimo biti u životu. Svaki novi dan nosio je novi odgovor. Bez obzira koliko on sulud bio, roditelji bi nam se uvijek nasmijali i rekli kako su ponosni. Kako smo rasli, odgovora je bilo sve manje dok napokon jednog dana nismo usnuli san vrijedan življenja. Prihvatili smo svoje želje i odlučili ih ispuniti. Iako su se neke činile potpuno nedohvativim, nismo željeli odustati. A zašto i bismo? Sretni ljudi su samo oni koji žive svoje snove. Bezbroj puta su mi ljudi rekli da mi je glava u oblacima i da su moji ciljevi, moji snovi, jednostavno nedostižni. Njima u inat, odlučila sam ostvariti ono o čemu sam sanjala, što je moje srce tako strahovito željelo. I dok su drugi željeli postati rock ili pop zvijezde, glumci, slavni, bogati, ja sam samo željela objaviti knjigu. Neostvariv san za petnaestogodišnjakinju? Možda. Ljudi su mi se smijali, izrugivali me, odbacivali... jer mi je glava radije bila u knjigama nego vani, pušeci cigarete. Nisu me zanimali ludi noćni provodi, moda i zaljubljenost. Nisam bila privučena onim što se sada smatra popularnim i „in“. Uz malo odricanja, slijedila sam svoj san. Neću lagati da je bilo lako. Bilo je trenutaka kada sam željela dignuti ruke od svega i usnuti drugi san, ali nisam si to mogla dopustiti. Zato sam nastavila raditi i moj nedostižni san postao je stvarnost. Danas sam sretna što nisam odustala. Moja upornost se isplatila.

Zašto i vi ne biste slijedili svoje snove? Samo vjerujte u ono što želite, u ono što vam se čini suludim, a opet tako bliskim. Ja sam uspjela, zašto ne biste i vi?



Klara Šimunović - Ruža Jadrana (tempera)



Josipa Ilišević MOJ ZAVIČAJ

Pogledom kojim iz daljine Mosor pratim, krajolik je koji nitko ljepšega ne može dati. Tu se prosuo prekrasan kraj, moj zavičaj.

On sniva ispod blistavog mjeseca, ispod najsajnije zvijezde, u njemu dom mnogi pronalaze, u njemu se ptice gnijezde.

Mnogi su zavičaji slični, al' ovaj je moj i njemu se divim. U njemu sam prve riječi naučila, iz njega sam u život kročila.

Zavičaj je moj krš i kamen, u mislima mnogim samo tema, al' on je moj, samo moj, moja vječna uspomena.

Lucija Bajan RUŽA

Zadnjim snagama pokušava tvoju ljepotu dodirnuti. Borbu vodi, polako gubi.

Dok ti ne mariš, vjetar te u san njiše, a ono mu zavidi. I dok odlazi, žarka želja mislima mu prolazi.

S istom žudnjom u jutro dolazi, ali bol strašnu osjeti. Tebe nema! Samo trnje.

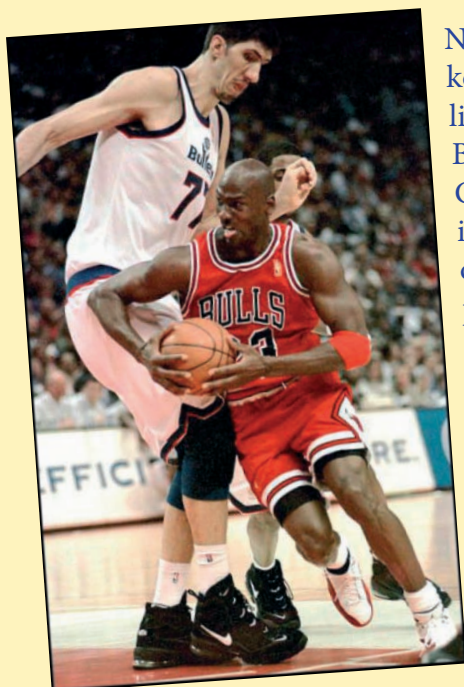
Tebe nema, a njega boli, boli i boli. Samo u sjećanjima, tvoja bijela nježnost ostaje.





Zanimljivosti iz sporta

**Znate li koji je najmasovniji sport?
Zašto su teniske loptice žute boje?
Koji su najviši NBA košarkaši?
Donosimo zanimljive detalje iz svijeta sporta.**



Najviši košarkaši koji su igrali u NBA ligi su bili Manute Bol iz Sudana i Gheorghe Muresan iz Rumunjske. Njih dvojica bili su visoki po 231 centimetar!

Prva 4 poteza u šahu mogu se odigrati na 318.979.564.000 načina.

Čunjevi za curling su proizvedeni od granita i teže 20 kilograma.



Golf je dobio ime od skraćenice riječi Gentlemen-Only-Ladies-Forbidden (što znači - Samo za gospodu, za dame zabranjeno) jer su u početku u Škotskoj, odakle i potječe, golf smjeli igrati samo muškarci.

Sport koji ima najviše sudionika je - ribolov.



Loptica za stolni tenis može dostići brzinu i do 105 km/h, dok badmintonska loptica može dostići brzinu i do 300 km/h, ali samo na djelić sekunde jer je pera usporavaju pružajući otpor.

Žute loptice u tenisu prvi put su se počele koristiti 1986. godine zbog povećanja vidljivosti za televizijske kamere.

Prilog pripremila:
Odgajateljica Željana Puizina, prof.



Pred vratima raja stoje vozač i pop. Pojavljuje se sv. Petar i pušta samo vozača. Pop iznenađeno upita:

- Ali gospodine Petre, ja sam svet čovjek! Zašto ne mogu ući?

A sv. Petar mu objasni:

- Dok si ti držao misu, svi su spavali, a dok je on vozio, svi su se molili.



Idu dvije čačkalice ulicom. Najednom ugledaju ježa pa će jedna drugoj:

- Hoćemo autobusom?

Tko je radio najbolje tulumе za vrijeme Drugog svjetskog rata?

- Partyzani.

Popeo se Haso na drvo i naiđe Mujo i pita ga:

- Što je Haso, al' je u pitanju Red Bull?

A on će:

- Nije Mujo, već Pitbull.

Došla žena doktoru s teškim opeklinama na oba uha. Pita je doktor:

Kako se to dogodilo?

- Zazvonio mi je telefon dok sam peglala i ja umjesto telefona stavim peglu na uho.

- Dobro, ali kako to da imate opekline na oba uha?

- Odmah sam nazvala hitnu.



Dode Mujo u restoran i sjedne za stol. Odmah mu priđe konobar te ga podsjeti:

- Oprostite, ali ovo je švedski stol.

- Ma ne brinite, ustat ću se ja čim Šveđani dođu.

U zatvor došao novi policajac raditi kao čuvar.

Upravitelj zatvora ga upozorava o neposluhu pojedinih zatvorenika.

Na to će policajac:

- Ma nema problema šefe, tko ne bude slušao, odmah leti van!

Kakva je razlika između fejsa i zatvora?

- Nikakva. Sjediš, gubiš vrijeme i pišeš po zidu.

Kaže tata svome Perici:

- Uči Perice, uči. Od učenja još nitko nije umro.

- Pa tata zar baš ja moram biti prva žrtva?

Čovjek sreo prijatelja informatičara pa mu veli:

- Stalno si za kompjuterom, nema te nigdje. Jesi li ti čuo da postoji život izvan Interneta?

- Stvarno? Daj link!



Razgovaraju dva klinca:

- Gdje si ti rođen?

- Kod kuće, a ti?

- Pa u bolnici.

- Zašto? Što ti je bilo?

Odbrojava sudac boksaču koji je u nokdown-u, kad dovikuje baka iz publike:

- Neće taj ustati, znam ga ja iz busa!

Zašto Mujo pije sok iz tetrapaka dva sata?

- Zato jer na njemu piše "koncentrirano".



O, KUĆO MALA

O kućo mala
sva moja mila radosti
U tebi stojim
od prve svoje mladosti,
Jerbo si lipa
i lipa i smišna
U tebi dane sprovajan
svoje starosti.

(Spli'ski akvarel)

Ivo TIJARDOVIĆ

Za Ivu Tijardovića se kaže da je „*najsvestraniji čovjek od teatra kojeg smo imali*“. Rođen je u Splitu 1895. godine. Poznati je skladatelj, glumac i scenograf.

Tijardović nakon položene mature odlazi na studij arhitekture u Beč, ali se vratio u Hrvatsku jer ga je sve više privlačila glazba. U Zagrebu upisuje Dramsku školu i to je bila izvrsna priprema za njegovo buduće skladateljsko djelovanje. Umjetničku karijeru započinje 1922. godine radeći različite poslove u splitskom kazalištu. Tijardoviću, premda je bio uglavnom samouk, nije bilo strano gotovo nijedno glazbeno područje pa tako u njegovom stvaralačkom opusu nalazimo komornu i filmsku glazbu, solo pjesme i zborove, kantate, operete i opere. Najveći broj djela posvetio je glazbenoj pozornici za koju je napisao opere *Dimnjaci uz Jadran*, *Marko Polo*, *Dioklecijan*, glazbenu komediju *Doživljaj u Šangaju*, scensku glazbu za Marulićevu *Juditu* i Goldonijeve *Ribarske svađe*. Najpoznatiji je po operetama *Mala Floramy* i *Spli'ski akvarel*, kojima na zanimljiv način dočarava život Splita između dva svjetska rata. Tijardović 1926. stvara operetu *Kraljica lopte* koju posvećuje Hajduku za njegov 15. rođendan. Tijardović je redovito postizao sklad i harmoniju između teksta i glazbe. Mnoga njegova djela obilježavaju motivi narodnog dalmatinskog folklora.



Uz svoj stvaralački rad, Tijardović je obavljao mnoštvo drugih dužnosti: bio je intendant Splitskog kazališta, direktor Zagrebačke filharmonije i dugogodišnji predsjednik Udruženja hrvatskih skladatelja. Umro je u Zagrebu 1976. godine. Njegova djela, osobito operete, doživjela su brojne izvedbe u Hrvatskoj i inozemstvu.

Kao rođeni Splićanin, Ivo Tijardović se u svom stvaralaštvu dotakao svih poznatijih simbola Splita: Dioklecijana kojemu je posvetio operu, Marka Marulića čiju je Juditu uglazbio te Hajduka kojemu je posvetio mjuzikl.

Prilog pripremila: **Monika Lovrić**